**Possibilité d’une mise à niveau préalable en PALéOGRAPHIE LATINE**

**(M. Isaïa) ou grecque (G. Bady et J. Reynard)**

**le DIMANCHE 20 février de 14h à 18h, aux Sources Chrétiennes.**

**INSCRIPTION EN LIGNE :** [**www.sourceschretiennes.org**](http://www.sourceschretiennes.org) **/ onglet Formations > Stage d’ecdotique**

⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lundi matin**  9 h 00 – 12 h 30 | Possibilité de déposer vos bagages aux Sources Chrétiennes à partir de 8 h 30.9 h 00 – 9 h 15 : Accueil. Présentation de l’Institut, de la collection des Sources Chrétiennes (papier et en ligne) et de l’Association des Amis de Sources Chrétiennes9 h 15 – 9 h 30 : Présentation du stage et des ateliers Ateliers de grec :  Pseudo-Grégoire de Nysse, *Testimonia*.  Jean Chrysostome, *Homélie contre les jeux et les spectacles*.  Atelier de latin :  *éditer des florilèges latins*.  9 h 30 – 12 h 00 : **De la recherche des manuscrits à l’édition d’un texte latin ou grec**  (avec temps de pause vers 10 h 30). | G. Bady (SC), L. Mellerin (SC), D. Gonnet s.j. (SC)  J. Reynard (SC) et équipe SC  J. Reynard (SC)  G. Bady (SC) et D. Gonnet (SC)  J. Delmulle (IRHT)  M. Cassin (IRHT, section grecque)  et J. Delmulle (IRHT, section latine) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lundi après-midi**  14 h 00 – 18 h 00 | 14h00 – 16h 00 : **Ateliers de latin et de grec**  16 h 00 Pause  16 h 15 – 18 h 00 : Outils numériques et bases de données | L. Mellerin (SC) |

⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mardi matin**  9 h 00 – 12 h 30 | 9 h 00 – 12 h 30 : **Ateliers de latin et de grec** (avec temps de pause vers 10 h 15) |  |
| **Mardi après-midi**  14 h 00 – 18 h 00 | 14 h 00 – 18 h 00 : **Atelier d’édition numérique XML/TEI** | Intervenant HiSoMA |
| **Mardi soir** | 20 h 00 : **dîner au restaurant** (payant) avec ceux qui le désirent.  ⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩ |  |
| **Mercredi matin**  9 h 00 – 12 h 30 | 9 h 00 – 12 h 30 : **Ateliers de latin et de grec** |  |
| **Mercredi après-midi**  14 h 00 – 17 h 00 | **TABLE RONDE D’ECDOTIQUE :**  **3 approches du métier d’éditeur**  ⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩⬩ |  |
| **Jeudi matin**  9 h 00 – 12 h 30 | 9 h 00 – 10 h 30 : La traduction  10 h 30 Pause  10 h 45 – 12 h 00 **Ateliers de latin et de grec** | I. Brunetière (SC) |
| **Jeudi après-midi**  14 h 00 – 17 h 45 | **séance à la Bibliothèque municipale**  **Visite du fonds ancien** | P. Guinard (BML) |
| **Vendredi matin**  9 h 00 – 13 h 00 | 9 h 00 – 9 h 30 : **Théologie et édition critique**  9 h 30 – 10 h 15 : **Histoire et ecdotique**  10 h 15 – 10 h 30 : Pause  10 h 30 – 12 h 00 : **Ateliers de latin et de grec**  12 h 00 – 12 h 20 : Échanges en ateliers sur l’évaluation du stage (ateliers et conférences)  12 h 20 – 13 h 00 : **évaluation générale du stage** | B. Meunier (SC)  F. Richard (Univ. Lorraine) |

**Voir notre site dédié : ecdotique.hypotheses.org**

Libre suggestion pour celles et ceux qui ont plus de temps :

visite du **Musée gallo-romain** (17 rue Cléberg, 5e, métro Minimes ou Fourvière) ou du **Musée de l’Imprimerie** (13, rue de la Poulaillerie, 2e, métro Cordeliers)