

Générer un Apparat scripturaire à partir de notes automatiques avec Word & Excel sous Mac (Office 2004/2008)

Dans ce mode d'emploi, les explications en *italiques* donnent la logique de la démarche, avant de passer aux manipulations techniques à réaliser. La plupart des opérations dans Word utilisent la boîte de dialogue **Rechercher-Remplacer**, qui s'active par **Maj** $\hat{\mathbf{n}}$ **#** + H¹ : à chaque fois, le contenu à mettre dans les champs (**Rechercher** et **Remplacer par**) est donné d'abord tel quel entre guillemets², puis expliqué entre parenthèses.

I. Organiser les notes entre le Texte et la Traduction

Dans le cadre d'un travail d'édition pour SC, vous devez avoir deux fichiers informatiques distincts, l'un pour le Texte original (grec, latin, etc.), l'autre pour la Traduction. *Pour simplifier votre travail et le nôtre*, il faut donc utiliser les notes automatiques³ de Word comme suit :

pour les notes d'apparat scripturaire du Texte original, utiliser les Notes de bas de page (appels de note du type : a, b, c)

pour les notes de commentaire de la Traduction, réserver les Notes de bas de page (appels de note du type : 1, 2, 3)

* *pour les appels de notes scripturaires de la Traduction*, insérer des appels de **Notes de fin** correspondants aux appels de notes scripturaires du Texte (appels de note du type : a, b, c), simplement pour indiquer leur emplacement dans le texte français ; dans ce cas, on laisse le corps des notes vide pour ne pas faire doublon avec les notes scripturaires du Texte original.

L'Apparat scripturaire proprement dit appartient donc au fichier du Texte original.

Ce système permet de mettre **automatiquement** à jour la succession des appels de note lorsqu'on insère ou qu'on retranche une note quelconque, ce qui n'est pas le cas avec les appels de note manuels (qui utilisent la mise en forme **Exposant**).

Si vous ne faites qu'une chose, c'est celle-ci !

¹ Le signe « + » indique simplement une combinaison de touches à activer en même temps, ne pas le taper !

² On peut directement le copier depuis ce PDF par **# + C** pour le coller dans la boîte de dialogue, sans les guillemets et leurs espaces évidemment, et en pensant bien à remplacer le mot « Espace » par l'espace ! Si vous ne voyez pas les boutons **Format** et **Spécial** dans la fenêtre **Remplacer**, cliquer sur le bouton **•**.

³ Dans la suite, nous ne parlons que des notes automatisées dans Word, lequel permet actuellement de faire coexister des notes de bas de page et des notes de fin de document : *pour insérer et personnaliser les notes*, aller dans **Insertion / Note**. *Pour insérer rapidement une Note de bas de page*, taper Alt¬¬ **#** + F; *une note de fin*, Alt¬¬ **#** + E.

II. Mettre en forme les subdivisions internes du Texte

Nous partons du cas de figure le plus courant, lorsque l'œuvre se compose de plusieurs livres subdivisés en chapitres (ou « paragraphes numérotés »). Dans votre document de Texte, il faut :

- * isoler les n° de livres et de chapitres, chacun sur une ligne.
- * appliquer la mise en forme voulue pour chacun les livres en chiffres romains gras, les chapitres en chiffres arabes gras⁴ –, de préférence en créant un Style (caractère et §), et leur affecter un niveau hiérarchique différent⁵ : Niveau 1 pour les livres, Niveau 2 pour les chapitres⁶.

III. Préparer la numérotation par sections

La numérotation des notes scripturaires doit recommencer à chaque section (en général chapitre) de l'ouvrage.

- **1.** Il faut d'abord diviser les fichiers du Texte original et de la Traduction en sections identiques :
 - * *Vous pouvez le faire manuellement,* en faisant, à chaque nouvelle section (= chapitre), **Insertion / Saut** et en sélectionnant **Saut de section (continu)**.

Si les subdivisions sont très nombreuses, on automatisera en utilisant la mise en forme appliquée supra : insérer une section au début du texte, la sélectionner par Majî + Flèche gauche⇔, la mettre dans le Presse-papiers par ೫ + X, puis faire Remplacer au Format / Paragraphe / Niveau hiérarchique : Niveau 2 (case vide) par « ^c^& » (Contenu du presse-papiers + Rechercher dans Spécial).

2. Ensuite, il faut paramétrer le format des notes de bas de page : aller dans Insertion / Note et, dans Options, choisir les options : Recommencer à chaque section, puis faire Appliquer.

⁴ Pour les mettre en gras, faire Remplacer « ^p^#^p » (Marque de paragraphe + Tout chiffre dans Spécial + Marque de paragraphe) par Format / Police / Gras (case vide), puis, pour les dizaines, Remplacer « ^p^#^#^p » (Marque de paragraphe + Tout chiffre + Tout chiffre + Marque de paragraphe) par Format / Police / Gras (case vide), etc.

⁵ De manière générale, il est très utile d'*appliquer des Styles prédéfinis à vos titres et paragraphes* (aller dans **Format / Style**, sélectionner un style existant ou en créer un). Si on se contente d'*appliquer un niveau de paragraphe différent* : placer le curseur dans le §, clic droit et choisir **Paragraphe** (ou Alt¬¬ **# + M**), puis, dans la liste déroulante **Niveau hiérarchique**, choisir le niveau désiré.

⁶ Si vous n'avez qu'une subdivision en chiffres arabes, il vous faut repérer les étapes à ne pas faire *infra. Si vous avez deux subdivisions, l'une et l'autre en chiffres arabes,* donnez-leur une mise en forme distinctive (par ex. l'une en gras, l'autre en souligné), voir note 4.

IV. Extraire l'apparat scripturaire pour en faire un fichier Word distinct

1. *Faites d'abord un double du fichier de votre Texte original* en cliquant sur **Fichier / Enregistrer sous** et en donnant un nouveau nom à votre fichier, par exemple « Texte pour apparat scripturaire ».

2. Dans Word

- Pour indiquer le début de chaque livre : Rechercher (case vide) au Format / Paragraphe / Niveau hiérarchique : Niveau 1⁷, et, pour chacun, insérer une Note de bas de page (Alt -= # + F), avec comme seul contenu le signe « £ », qui servira de marqueur.
- * Pour conserver le découpage par sections :
 - insérer une Note de bas de page (Alt¬⊂ ℋ + F) avec comme seul contenu le signe « \$ », qui servira de marqueur ; sélectionner l'appel de note par Majû + Flèche gauche⇔ ; le mettre dans le Presse-papiers par ℋ + X.
 - faire Rechercher « ^b » (Saut de section) et Remplacer par « ^c^& » (Contenu du pressepapiers + Rechercher).

* *Pour isoler les appels de note des notes elles-mêmes* : **Remplacer** « ^f » (**Appel de note de bas de page** dans **Spécial**) par « ^&^t » (**Rechercher + Tabulation**).

* *Pour extraire les notes scripturaires du fichier du Texte* : se placer dans une note et faire **#** + A pour toutes les sélectionner, puis **#** + **C** pour toutes les copier.

3. Dans Excel

- * *Pour éliminer les appels de note (tous devenus des 1) :* Sélectionner la première colonne (clic sur l'en-tête A), puis clic droit sur la colonne et faire **Effacer le contenu**.
- * *Pour restituer les appels de note* : se placer dans la première colonne (vide) et remettre une lettre d'appel de note par case, **a b c** etc., en face des références, en recommençant à **a** après chaque signe \$ de la deuxième colonne. En face des \$, ne rien mettre. Pour des apparats très conséquents, on peut automatiser la procédure en utilisant les séries dans Excel :
 - dans Excel, ouvrir les Préférences (# + ,) : dans Listes pers. ou Listes personnalisées, choisir Nouvelle liste et compléter le champ Entrées de la liste en recopiant tout ou partie de la liste préfabriquée qui figure dans cette note⁸ (remplacer chaque espace par un retour à la ligne), cliquer sur Ajouter puis sur OK.
 - se placer dans la case A1 (angle supérieur gauche du tableau) et taper **a**, puis placer le curseur dans l'angle inférieur droit de la case : quand il prend la forme d'une croix noire,

⁷ Une alternative commode à cette opération : dans **Affichage**, cliquer sur **Volet Navigation** qui affichera sur le côté la structure hiérarchique du document (mode Explorateur de document) ; un clic à l'endroit voulu de l'explorateur place le curseur au même endroit dans le texte.

⁸ a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z aa ab ac ad ae af ag ah ai aj ak al am an ao ap aq ar as at au av aw ax ay az ba bb bc bd be bf bg bh bi bj bk bl bm bn bo bp bq br bs bt bu bv bw bx by bz ca cb cc cd ce cf cg ch ci cj ck cl cm cn co cp cq cr cs ct cu cv cw cx cy cz da db dc dd de df dg dh di dj dk dl dm dn do dp dq dr ds dt du dv dw dx dy dz

faire glisser vers le bas en maintenant le bouton appuyé jusqu'à la case qui précède la ligne du \$ suivant.

- Pour conserver ces repères utiles à la composition du livre et à la fabrication de l'index scripturaire : * réintroduire la numérotation des livres et des chapitres en les mettant dans des lignes isolées en gras.
- Pour obtenir un fichier d'apparat scripturaire dans Word : sélectionner les deux colonnes (clic sur l'en-tête A puis sur B en maintenant le bouton appuyé), puis copier par **# + C**.
- 4. De nouveau dans Word
 - Ouvrir un nouveau document dans Word et aller dans Édition / Collage spécial, sélectionner Texte * sans mise en forme et faire OK.
- V. Terminer la mise en forme de l'apparat (au format Sources Chrétiennes)
 - 1. Supprimer les séquences parasites générées par le passage dans Excel : Remplacer « ^p^t\$^p » (Marque de paragraphe + Tabulation + \$ + Marque de paragraphe) par « \$ », qu'on conserve comme marqueur.
 - **2.** Les lettres d'appels de note de l'apparat sont séparées de leur références par un point et un espace : **Remplacer** « ^t » (**Tabulation**) par « .Espace » (taper un point + un espace).
 - 3. Séparer les notes scripturaires par un espace suffisamment long et constant : sélectionner un saut de paragraphe entre deux notes, aller dans Insertion / Caractères spéciaux (bis), sélectionner la ligne Espace . *p » (. *p » (. *p » (. *p » (cadratin et faire Insérer; copier cet espace long par \Re + C puis faire Rechercher « ^p » (Marque de paragraphe) et Remplacer par « ^c » (Contenu du presse-papiers).
 - 4. La touche finale : Remplacer « \$ » par « ^p » (Marque de paragraphe).

Voilà, c'est fait !